

[Ebook free] File size: 60.Mb

# Le parfum de notre terre



**Kenizé Mourad**  
**Le parfum de notre terre**  
Voix de Palestine et d'Israël  
Robert Laffont



Download

Read Online

*Par KENIZE MOURAD*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks |  
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #173712 dans eBooksPubli le: 2011-11-17Sorti le: 2011-11-17Format: Ebook Kindle

[Ebook free] Le parfum de notre terre

**Par KENIZE MOURAD : Le parfum de notre terre** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le parfum de notre terre:

## Description :

Prsentation de l'diteurKeniz Mourad donne la parole aux victimes du conflit Isralo-palestinien, et nous replonge au cur de la vrit de ce drame... Keniz Mourad, auteur de De la part de la princesse morte, a travaill pendant quinze ans comme reporter spcialis dans les affaires du Moyen-Orient et du sous-continent indien. C'est avec son exprience de journaliste et sa sensibilit de romancire qu'elle aborde aujourd'hui le drame vcu par Israliens et Palestiniens. vitant les analyses politiques et les gnralits dont nous sommes submergs, ce livre dcrit et laisse s'exprimer des hommes et des femmes des deux camps. Jrusalem bien sr, mais aussi Jnine, Gaza, ou les implantations de colons... Keniz Mourad est alle la rencontre de tous. C'est leur histoire

qu'elle nous raconte, mais aussi celle de leur famille, car il est impossible de mesurer ce qui se passe aujourd'hui sans remonter le fil des tragédies vécues par les générations successives. Palestiniens, Arabes israéliens, Juifs... Il y a Oript, dont la sur a t tue dans un attentat et qui n'arrive plus vivre ; Ita, l'officier israélien, objecteur de conscience ; Naomi, qui chaque jour craint pour la vie de son fils, tout jeune soldat; Mohammed, l'imam emprisonné et torturé ; ou encore Lela, qui voit son plus jeune fils prendre le chemin de l'an, tu pendant l'Intifada et dont il porte le prénom... En retraçant leur vie, et celle de leurs parents, rescapés des camps de la mort, ou chassés de leurs villages de Palestine et parqués dans des camps de réfugiés, Keniz Mourad nous fait comprendre leurs besoins, leurs angoisses, et leurs façons d'appréhender le présent. Présentation de l'auteur Keniz Mourad donne la parole aux victimes du conflit Israélo-palestinien, et nous replonge au cœur de la vie de ce drame... Keniz Mourad, auteur de *De la part de la princesse morte*, a travaillé pendant quinze ans comme reporter spécialisé dans les affaires du Moyen-Orient et du sous-continent indien. C'est avec son expérience de journaliste et sa sensibilité de romancier qu'elle aborde aujourd'hui le drame vécu par Israéliens et Palestiniens. Vivant les analyses politiques et les généralités dont nous sommes submergés, ce livre décrit et laisse s'exprimer des hommes et des femmes des deux camps. Jérusalem bien sûr, mais aussi Jénine, Gaza, ou les implantations de colons... Keniz Mourad est allée à la rencontre de tous. C'est leur histoire qu'elle nous raconte, mais aussi celle de leur famille, car il est impossible de mesurer ce qui se passe aujourd'hui sans remonter le fil des tragédies vécues par les générations successives. Palestiniens, Arabes israéliens, Juifs... Il y a Oript, dont la sur a t tue dans un attentat et qui n'arrive plus vivre ; Ita, l'officier israélien, objecteur de conscience ; Naomi, qui chaque jour craint pour la vie de son fils, tout jeune soldat; Mohammed, l'imam emprisonné et torturé ; ou encore Lela, qui voit son plus jeune fils prendre le chemin de l'an, tu pendant l'Intifada et dont il porte le prénom... En retraçant leur vie, et celle de leurs parents, rescapés des camps de la mort, ou chassés de leurs villages de Palestine et parqués dans des camps de réfugiés, Keniz Mourad nous fait comprendre leurs besoins, leurs angoisses, et leurs façons d'appréhender le présent. Biographie de l'auteur Keniz Mourad est la fille d'une princesse de l'Empire ottoman et d'un rajah indien. Elle a raconté l'histoire de sa famille dans son célèbre roman *"De la part de la princesse morte"*, publié aux éditions Robert Laffont.